



**POLSKA
FEDERACJA
TAŃCA**

MISTRZOSTWA POLSKI IDO PFT

HIP HOP, HIP HOP BATTLES, POPPING, BREAKING, STREET DANCE SHOW

Eliminacje do Mistrzostw Europy i Świata IDO`2025

DYSCYPLINY:	TERMIN:	MIEJSCE:
HIP HOP HIP HOP BATTLES POPPING BREAKING STREET DANCE SHOW	28.03 – 29.03.2025 (piątek - sobota)	Centrum Sportu Błonie, ul. Grodziska 1 Błonie k. Warszawy

ORGANIZATOR WYKONAWCZY:



WSPÓŁORGANIZATORZY:



PATRONAT HONOROWY:

Burmistrz Miasta Błonia, Zenon Reszka

POSTANOWIENIA SN IDO PL:

Postanowienie 4/2024/12/05

Sekretariat Narodowy IDO Polska postanawia, że Krajowe Mistrzostwach IDO PZTan na 2025 r. i Mistrzostwa Polski IDO PFT na 2025 r. są jedynymi Mistrzostwami dające uprawnienia do reprezentowania IDO Polska w oficjalnych wydarzeniach IDO w roku 2025.

Postanowienie 5/2024/12/05

Sekretariat Narodowy IDO Polska postanawia, że kluby uczestniczące w KM IDO PZTan 2025 i MP IDO PFT 2025 muszą mieć opłacone wymagane składki członkowskie na moment, w którym uczestniczą w danych KM IDO PZTan/MP IDO PFT na 2025 r.

Postanowienie 6/2024/12/05

Sekretariat Narodowy IDO Polska postanawia, że zawodnicy biorący udział w KM IDO PZTan 2025 i MP IDO PFT 2025 w oficjalnych wydarzeniach IDO muszą mieć opłacone składki uczestników ruchu w organizacji, w której zawodnicy biorą udział.

Postanowienie 7/2024/12/05

Sekretariat Narodowy IDO Polska postanawia, że zawodnik w danej dyscyplinie, konkurencji i kategorii wiekowej rywalizuje o możliwość udziału w oficjalnych wydarzeniach IDO wyłącznie podczas jednych zawodów w danej dyscyplinie, konkurencji i kategorii wiekowej.

ZAKRES INFORMACJI	ZAKRES GODZ.	KTO	TELEFON	E-MAIL
faktury (opłaty startowe)	09.00 – 14.00	Agata Kostrzyńska	---	biuro@reliese.pl
rejestracja danceit.pl, licencje oraz Baza PFT	10.00 – 15.00	Michał Gawron	604 640 305	m.gawron@pft.org.pl
sprawy organizacyjne, stoiska, sponsoring	15:00 – 20.00	Leszek Cichocki	602 522 586	l.cichocki@reliese.pl
wyżywienie	09.00 – 15.00	Aneta Musiejewska	720 223 350	repcja@zajazdblonie.pl

CELE MISTRZOSTW:

- popularyzacja i propagowanie rozwoju tańca nowoczesnego w strukturach PFT
- wyłonienie Mistrzów Polski PFT w strukturach IDO w poszczególnych dyscyplinach tanecznych i kategoriach wiekowych
- wyłonienie Reprezentacji Polski IDO na Mistrzostwa Europy i Mistrzostwa Świata IDO na 2025 rok w rozgrywanych dyscyplinach
- konfrontacja dorobku sportowego i artystycznego oraz wymiana doświadczeń
- promocja miasta Błonia

REGUŁY ROZGRYWANIA MISTRZOSTW:

Mistrzostwa zostaną rozegrane na podstawie przepisów IDO i PFT oraz niniejszego regulaminu

KOMISJA SĘDZIOWSKA:

- Sędzia Główny niepunktujący
- 10 osobowa Komisja Sędziowska złożona z sędziów PFT oraz VIP, zatwierdzona przez Zarząd PFT

KATEGORIE WIEKOWE

nazwa kategorii wiekowej	wiek (lat)	roczniki
MINI KIDS	7-	2018 i młodsi
CHILDREN	12-	2013 i młodsi
JUNIOR 1*	13 - 14	2011 - 2012
JUNIOR 2*	15 - 16	2009 - 2010
JUNIOR**	13 - 16	2009 - 2012
ADULTS	17+	2008 I STARSI
ADULT 2	31+	1994 i starsi

DYSCYPLINY

nazwa dyscypliny	Ilość osób od	Ilość osób do
SOLO FEMALE / B-GIRLS	1	1
SOLO MALE / B-BOYS	1	1
DUOS	2	2
GROUPS / CREW	3	7
FORMATIONS	8	24
PRODUCTION	25	...

*DOTYCZY SOLO, DUO

*DOTYCZY GRUP, FORMACJI

Zawody będą rozgrywane na podstawie przepisów IDO dostępnych na stronie:

<https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html>

PODZIAŁ FORMACJI NA DNI:

PIĄTEK 28.03	SOBOTA 29.03
HIP HOP – dzieci, juniorzy STREET DANCE SHOW - dorośli	HIP HOP – dorośli STREET DANCE SHOW – dzieci, juniorzy

INFORMACJE:

- w kategorii wiekowej **Mini Kids** zawody noszą nazwę **DANCE STAR** i są eliminacjami do zawodów DANCE STAR IDO. W tej kategorii wiekowej nie zostaną przyznane tytuły mistrzowskie
- w duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszej kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być niższy niż 3 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej i 3 lata mniej od wieku starszego tancerza w duecie

Przykłady:

- jeden tancerz ma 11 lat, drugi 14 lat – mogą tańczyć w kategorii Junior 1, ale jeśli młodszy tancerz miałby 10 lat – nie mogą ze sobą tańczyć
- jeden tancerz ma 13 lat, drugi 16 lat – mogą tańczyć w kategorii Junior 2, ale jeśli młodszy tancerz miałby 12 lat – nie mogą ze sobą tańczyć
- w zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszej kategorii wiekowej. Wiek młodszych tancerzy nie może być większy niż 3 lata od dolnej granicy wyższej kategorii
- w zespołach 31.+ mogą tańczyć wyłącznie tancerze z roczników 1994 i starsi
- w kategoriach rozgrywanych do muzyki własnej, utwory muszą być wysłane wraz ze zgłoszeniem poprzez system danceit.pl (**istnieje możliwość podmiany pliku do 2 dni przed zawodami**), należy posiadać również pendrive z muzyką podczas zawodów jako kopię zapasową
- w zawodach mogą wziąć udział wyłącznie kluby, trenerzy, zawodnicy, którzy są **aktualnymi członkami Polskiej Federacji Tańca i mają opłaconą licencję na 2025 r.** Licencje należy wykupić on-line w Bazie PFT
- rejestracji może dokonać uprawniony trener / przedstawiciel klubu. **Nie ma możliwości zgłoszeń indywidualnych** (za nieprawidłowe zgłoszenie odpowiada trener / przedstawiciel klubu)
- w przypadku uzasadnionego protestu, nieprawidłowo zgłoszeni uczestnicy zostaną zdyskwalifikowani w danej kategorii i dyscyplinie tanecznej. W tym wypadku wszelkie opłaty (w tym startowe) nie podlegają zwrotowi.
- najpóźniej na 60 minut przed konkurencją, w której bierze udział pierwszy uczestnik z danego klubu jego przedstawiciel musi dokonać rejestracji klubu w biurze zawodów.

NAGRODY:

- imienne dyplomy wraz z zajęтым miejscem w danej kategorii dla wszystkich tancerzy
- solo, duety/pary – puchary i medale za I, II, III miejsce, medale dla finalistów
- grupy, formacje – puchar i medale za I, II, III miejsce, puchary dla finalistów

WARUNKI UCZESTNICTWA:

w terminie do dnia 07.03.2025 należy:

1/ dokonać zgłoszenia zawodników w formie elektronicznej poprzez stronę: www.danceit.pl

Zgłoszenia dokonane po terminie mogą być przyjęte wyłącznie za zgodą Sędziego Głównego i Organizatora oraz po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Ze względów logistycznych Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia zgłoszenia dokonanego po wyznaczonym terminie.

2/ dokonać opłaty startowej zgodnie z terminem zgłoszeń i opłat w wysokości:

Postanowienie SN IDO PL	
DYSCYPLINA	OPŁATA STARTOWA
Solo	100 zł
Duo	200 zł
Group	595 zł
Formation	1392 zł

na konto organizatora:

UCZNIOWSKI KLUB SPORTOWY RELIESE
ul. Ossowska 85 D-1, 05-220 Zielonka
nr konta: **26 1140 2004 0000 3102 8124 8921**

Wpłaty dokonuje klub delegujący. Wpłaty od pojedynczych osób nie będą przyjmowane, będą one zwracane na konto, z którego zostały wysłane (po potrąceniu opłaty za przelew zwrotny). **Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie** i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą prezentację.

UDZIAŁ TANCERZY NIEZRZESZONYCH W PFT:

Tancerze niezrzeszeni w PFT nie mogą startować w Mistrzostwach Polski IDO Polskiej Federacji Tańca.

PROGRAM ZAWODÓW:

Szczegółowy program zawodów zostanie opublikowany na stronie www.pft.org.pl oraz zostanie rozesłany do zgłoszonych klubów maksymalnie 5 dni po zamknięciu zgłoszeń.

BILETY WSTĘPU / LIVESTREAM:

- bilet wstępu 1 dzień: 50 zł – dorośli, ulgowy 30 zł – dzieci do lat 10.
- akredytacja Foto/Video – gratis
- przewidujemy livestream w cenie 40zł / dzień
(informacja o realizacji livestream zostanie podana przed rozpoczęciem zawodów na FB i IG PFT)

INFORMACJE:

- wymiary parkietu: min. 8m x 8m w kategoriach solo, duety, grupy/crew; min. 12m x 14m – formacje,
- garderoby są ogólnodostępne. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy,
- ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje zgłaszające,
- organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami zawodów,
- wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia, które nie uszkodzi parkietu/podłogi baletowej,
- próby parkietu formacji mini kids, children – 3 min. z muzyką, pozostałe kat. wiek. – 1 min. bez muzyki,
- na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora,
- należy przestrzegać przepisów p.poż. i zasad bezpieczeństwa obowiązujących w obiekcie,
- wejście do strefy tancerzy możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna. Widzowie na podstawie biletu mają prawo do wejścia wyłącznie na trybuny,
- w przypadku zniszczeń – uczestnik, który ich dokonał zobowiązany jest do pokrycia kosztów naprawy zniszczenia,
- zgłoszenie i udział w MP IDO PFT`2025 równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, internetową, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich późniejsze wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z MP IDO PFT`2025
- oficjalny przedstawiciel/trener danego klubu ma prawo wycofać tancerzy z udziału w MP IDO PFT`2025 na każdym etapie. Wycofanie musi być w formie pisemnej. Po upływie terminu zgłoszeń, jak również niezakwalifikowania się do kolejnych rund lub wycofania zawodnika opłata startowa nie podlega zwrotowi,
- protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji oraz po wpłaceniu kaucji w wysokości 200 zł do organizatora. Kaucja zwrotna tylko w przypadku uznania protestu. Protest rozpatrywany jest przez Sędziego Głównego i Organizatora,
- na terenie obiektu będzie znajdował się punkt ratownictwa medycznego,
- na terenie obiektu porządku będą pilnować pracownicy oraz służby porządkowe

RODO

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas realizacji MP IDO PFT BŁONIE`2025 jest Uczniowski Klub Sportowy RELIESE, ul. Ossowska 85 D-1, 05-220 Zielonka, NIP: 1251719249
2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji MP IDO PFT BŁONIE`2025. Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Aby uczestniczyć w imprezie podanie danych jest konieczne ze względów organizacyjnych – umieszczenie na listach startowych, na dyplomach, w wynikach imprezy, rozliczenie wpłat, przygotowanie programu ramowego, itp. działań. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku realizacji turniejów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).
3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publiczno-prawnych na podstawie obowiązujących przepisów oraz w celach archiwalnych (wyniki rywalizacji).
4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej.
5. Osobom, które podały swoje dane osobowe przysługuje prawo do:
 - dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania,
 - żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia RODO).
6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez administratora danych osobowych proszę kierować na adres e-mail: biuro@reliese.pl

OTWARTE MISTRZOSTWA MAZOWSZA W TAŃCU NOWOCZESNYM

**Zachęcamy do wzięcia udziału w zawodach PFT, które odbywać się będą w Błoniu,
w Niedzielę 30.03.2025 – dzień po zakończeniu MP IDO PFT**

wszelkie informacje, regulamin i zapisy pod linkiem:

https://www.pft.org.pl/503,Otwarte_Mistrzostwa_MAZOWSZA_w_Tancu_Nowoczesnym.html